

# *ACTIVIDADES*



## REUNIONES DE LA SECCION DE RELACIONES INTERNACIONALES Y CONSEJO DE REDACCION DE LA REVISTA DE POLITICA INTERNACIONAL

Durante la reunión del 5 de abril fue examinado el siguiente temario, preparado por el señor Cordero Torres: 1) Egipto rechaza el plan Hussein; 2) En torno a la ratificación de los tratados germano-soviético y germano-polaco: recelos de Moscú; 3) Preparativos para la formación de un nuevo Gobierno en Marruecos; 4) Ofensiva norvietnamita; 5) Agitación en Chile y Argentina; 6) La situación en el Ulster; 7) Tensión Iglesia-Estado en Polonia.

El temario examinado durante la reunión del 10 de abril constaba de los siguientes puntos: 1) La *débaclé* de Saigón y el fracaso de la política nixoniana en Vietnam; 2) Los propósitos de Whitelaw en el Ulster; 3) Reagrupaciones preelectorales en Italia; 4) El alcance del referéndum francés; 5) Los sucesos de Mendoza y su eco político; 6) El asesinato de Karume en Zanzibar; 7) El pacto soviético-iraquí; 8) La posición exterior de Bangla-Desh; 9) Crece la belicosidad israelita; 10) Gobierno real en Marruecos.

Durante la reunión del 17 de abril fue examinado el siguiente temario: 1) Aspecto militar de la guerra de Vietnam; 2) Repercusiones diplomáticas y políticas de la guerra en Vietnam; 3) Elecciones en Colombia; 4) La «cumbre» árabe de Rabat; 5) Estado de guerra interna en Uruguay; 6) La propuesta de «doble renuncia» de Lanusse; 7) Prosigue la violencia en el Ulster; 8) El aislamiento de Jordania; 9) La conferencia de la UNCTAD; 10) La crisis turca.

El temario examinado en la reunión del 24 de abril constaba de los siguientes puntos: 1) Los resultados electorales de Württemberg-Baden; 2) El referéndum europeísta francés; 3) La aplicación de la Ley de Relaciones Laborales en la pasada huelga británica; 4) El curso de la lucha en Vietnam; 5) La preparación preelectoral argentina; 6) Los grupos en la conferencia de la UNCTAD; 7) La tensión diplomática germano-griega; 8) La conferencia mediterránea propuesta por Bumedíán.

Durante la reunión del 3 de mayo se examinó el siguiente temario: 1) El curso militar de la guerra indochina; 2) La reelección de Nixon, las «primarias» y los hechos exteriores; 3) Pugna parlamentaria en Bonn: la suerte de la *Ostpolitik*; 4) Nuevo Gobierno turco; 5) Técnicos chinos en Malta; 6) El *putsch* de Kitega; 7) Triunvirato militar en Managua; 8) De la Fuente, en Sudamérica; 9) Hacia la paz indo-pakistaní; 10) Belicismo verbal de Sadat.

El temario examinado durante la reunión del 8 de mayo constaba de los siguientes puntos: 1) Cambio de perspectivas en Vietnam y sus repercusiones; 2) La confe-

## ACTIVIDADES

rencia de Argel; 3) Dificultad en la gestión rumana en Palestina; 4) Nueva etapa de las relaciones indo-pakistaníes; 5) Los resultados electorales italianos; 6) La *Ostpolitik*, factor de complicación germana; 7) Tras de los sucesos de Tucumán.

Durante la reunión del 17 de mayo fue examinado el siguiente temario: 1) La situación laboral en Gran Bretaña; 2) Dificultades para formar Gobierno en Italia; 3) Mayoría para la aprobación de la *Ostpolitik*; 4) Okinawa, nipona: nuevas responsabilidades para Tokio; 5) Medida contrabloqueo en Indochina; 6) Nixon, a Moscú; 7) Secuelas del atentado contra Wallace; 8) Medidas drásticas para la economía argentina; 9) Los contactos López Bravo-Rui Patricio; 10) Discriminación industrial antiespañola en la CEE; 11) Agravamiento del paralelismo violento en el Ulster; 12) La Cruz Roja y el asalto israelita al avión belga secuestrado.

El temario examinado durante la reunión del 22 de mayo constaba de los siguientes puntos: 1) Nixon, en Moscú: objetivos previsibles y calculables; 2) El curso de los acontecimientos en Vietnam; 3) Nuevo proyecto de cumbre magrebina; 4) La situación en Madagascar; 5) El círculo vicioso de la «institucionalización» argentina; 6) ¿Patrón-oro o moneda internacional?; 7) Paralelismo extremista en el Ulster; 8) Hacia las elecciones generales alemanas; 9) Dificultades para la paz indo-pakistaní.

Durante la reunión del 29 de mayo fue examinado el siguiente temario: 1) Acuerdos soviético-americanos: alcance; 2) La guerra en Vietnam; 3) Genocidios en Burundi; 4) Cambiantes perspectivas en Chile; 5) El nuevo Parlamento italiano; 6) Eire contra el IRA; 7) El proyecto ferroviario Tinduf-Tarfaya; 8) Oleada terrorista en Alemania Federal; 9) Barbarie escocesa en Barcelona: su significación; 10) España, en la OCDE; la Unesco, en Madrid.

## LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA ESPAÑOLA (1808-1813) Y SU REPERCUSION EN AMERICA

Por FERSAL

El Instituto de Cultura Hispánica ha rendido un homenaje al Ejército y a todos los españoles que murieron y lucharon durante nuestra guerra de la Independencia, organizando un curso de Historia Militar, que se ha desarrollado en la sede del Instituto en Madrid, del 25 de febrero al 17 de marzo de 1972, y montando en el salón de Embajadores del mismo Instituto una interesantísima exposición, con documentos, armas, banderas, maniqués con uniformes, etc., relacionados con dicha guerra, gracias a la colaboración prestada por el Museo del Ejército, el Servicio Histórico Militar y el Museo de América, que disponen de documentación inédita, armas, banderas y objetos de un inestimable valor histórico.

La presidencia de honor ha estado integrada por S. A. R. el Príncipe de España; excelentísimo señor ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo; excelentísimo señor ministro del Ejército, don Juan Castañón de Mena; excelentísimo señor capitán general de la Primera Región, don Tomás García Rebull; excelentísimo señor embajador de España don Manuel Aznar Zubigaray; excelentísimo señor teniente general director del Museo del Ejército, don César Mantilla Lautrec; excelentísimo señor

## ACTIVIDADES

general director del Servicio Histórico Militar, don José Caruana y Gómez de Barreda, e ilustrísimo señor director del Museo de América, don Carlos Martínez Barbeito.

La presidencia la ejerció el director del Instituto de Cultura Hispánica, excelentísimo señor don Gregorio Marañón Moya, y la dirección estuvo a cargo de don Fernando de Salas López, teniente coronel de Infantería, diplomado de Estado Mayor del Ejército y de la Armada, licenciado en Derecho, y de don Tomás Salinas, jefe del Departamento de Cursos y Conferencias del Instituto de Cultura Hispánica, profesor de la Universidad Complutense.

La asistencia a las conferencias ha sido muy concurrida, llenando en varias ocasiones el gran salón del Instituto y observándose en ellas a muchos generales, jefes y oficiales de uniforme.

Con la finalidad de que el lector pueda tener una idea somera del curso, se mencionan las conferencias realizadas y una breve síntesis de las mismas. Es de destacar que entre los conferenciantes militares figuran un capitán, un comandante, un teniente coronel, un coronel, un general de Brigada y un general de División, prácticamente todos los empleos (menos dos), dando, por lo tanto, una completa imagen del actual cuadro de oficiales, en cuanto a su interpretación personal de la Historia.

Las presentaciones de los conferenciantes estuvieron a cargo del director del curso, teniente coronel Salas.

Pronunció la conferencia inaugural el excelentísimo señor don Gaspar Salcedo, general de División y director general de Transportes del Ejército, sobre el tema «El terreno. La península ibérica, teatro de operaciones», en la que puso de manifiesto la importancia geoestratégica de la meseta y el papel principal que en este contexto juega el conjunto de la península ibérica, especialmente teniendo presente que la habilidad política de Napoleón le permitió realizar una «invasión solapada» de España, anterior al 2 de mayo, con lo que no pudieron librar los españoles ninguna batalla defensiva en los Pirineos, convirtiéndose así en «una batalla inédita» que el corso ganó sin refirla.

Terminó su conferencia expresando que «el territorio español durante la guerra de la Independencia fue para Napoleón su tumba, la tumba de su arrogancia y osadía».

El ilustrísimo señor don Miguel Alonso Baquer, capitán de Infantería, diplomado de Estado Mayor y doctor en Historia, desarrolló el tema «La doctrina militar de los diputados de Cádiz», centrándola sobre los cuatro grandes aspectos del pensamiento de los diputados de las Cortes gaditanas: la creación del Cuerpo de Estado Mayor, indispensable elemento de ayuda y colaboración del mando; la libertad de acceso a las Academias Militares, al no ser exigidas las pruebas nobiliarias entre los aspirantes; la constitución de la milicia nacional y el nombramiento de generalísimo, ante la necesidad de tener un mando único, problema vital en todas las coaliciones militares y, por lo tanto, en esta guerra, con la presencia de tropas inglesas en nuestro bando, recayendo precisamente este nombramiento en el inglés Wellington.

El teniente coronel de Infantería y licenciado en Derecho don Fernando de Salas López se refirió a «El enemigo: el Ejército francés en la guerra de la Independencia», destacando que Napoleón no escribió doctrina, sino que la realizó en el campo de batalla, siendo el francés Jomini y el alemán Clausewitz los que sistematizan todos los principios y procedimientos que forman la doctrina militar napoleónica, en la que destaca «la destrucción del Ejército enemigo» como finalidad principal de la misma.

## ACTIVIDADES

Se refirió a la personalidad de los mandos franceses que aquí lucharon, a las características del soldado, la organización de las unidades, el armamento, los conceptos tácticos en uso, y en el aspecto logístico destacó las consecuencias del principio revolucionario de que «la guerra debe alimentar a la guerra», que contribuyó a crear un especial clima de apasionamiento y crueldad característico de esta contienda.

Por último, puso de manifiesto que el Ejército francés, el más potente de la época, fue un enemigo digno del español, que se batió con entusiasmo, con fe y sin desaliento, mostrando al mundo cómo se puede vencer a un adversario superior.

Sobre «Las batallas ofensivas: Bailén, Arápiles y Vitoria» habló el general don Antonio Ibáñez Freire, profesor de la Escuela Superior del Ejército, que mostró en claros y expresivos gráficos las acciones desarrolladas por los bandos en pugna, poniendo de relieve la trascendencia del éxito de Bailén en el aspecto militar y político, por ser el primer desastre de las tropas napoleónicas en el mundo, devolviendo así la confianza a todos los pueblos enfrentados con Bonaparte, al comprobar que podía ser vencido.

«Las acciones defensivas» estuvieron a cargo del coronel de Estado Mayor y licenciado en Derecho don Juan Priego López, que lleva treinta y dos años ininterrumpidos destinado en el Servicio Histórico Militar, donde ha realizado una concienzuda labor de investigación. Se centró sobre la defensa de las plazas de Zaragoza y Gerona, que analizó con minuciosidad, mostrando todo su proceso y las características y anécdotas de las mismas, que son una de las más claras expresiones del heroísmo defensivo y de la capacidad de resistencia del español cuando late en su mente y en su corazón una decidida voluntad de vencer, no amilanándose ante el enemigo por numeroso y potente que éste sea.

El comandante de Infantería, diplomado de Estado Mayor y alumno de la Escuela Superior del Aire, don Emilio Alonso Manglano, desarrolló «Las acciones guerrilleras», poniendo de relieve la importancia de las mismas, como actuaciones complementarias a las desarrolladas por las tropas, a cuyo cargo estuvo reservado el peso principal y resolutorio de la contienda. Las guerrillas, como expresión material del concepto de «pueblo en armas», tienen una singular trascendencia, pues pusieron de manifiesto la necesidad en las luchas modernas de que el ejército cuente con el apoyo masivo del pueblo; que es su base y del que se alimenta; convirtiendo a los ciudadanos en combatientes.

El ilustrísimo señor don Carlos Seco, catedrático de Historia de la Universidad de Barcelona, glosó el tema: «Consecuencias políticas en la Península de la guerra de la Independencia», cuestión interesante, ya que ese conflicto fue la causa del enfrentamiento político de los españoles durante el siglo XIX, al difundirse entre nosotros las ideas del liberalismo, que las banderas napoleónicas expandieron por los campos europeos, y producirse en otros españoles una fuerte reacción ante todo lo francés, ya que consideraban era una permanente paradoja los ideales que preconizaban las tropas de libertad, igualdad y fraternidad, con los abusos de poder y ataques a la religión que los soldados cometían.

La principal consecuencia militar y política de la guerra a que se refería el curso fue la independencia de las colonias americanas, y su exposición estuvo a cargo del excelentísimo señor don Jaime Delgado Martín, catedrático de Historia de América en la Universidad de Barcelona y director general de Cultura Popular y Espectáculos, que

## ACTIVIDADES

con profundo conocimiento del tema, «Consecuencias políticas en América de la guerra de la Independencia», mostró a los oyentes cómo fue desarrollándose el proceso de separación de la Madre Patria de los países de nuestra América, alentado y apoyado este movimiento por Inglaterra y Francia, que dirigieron todos sus esfuerzos para sustituirnos y llenar el vacío político que se produjo en el principio del proceso de creación de las nuevas patrias americanas, desgajadas de España.

Destacó la gran importancia que Hispanoamérica tiene en el futuro y la conveniencia y necesidad de incrementar el intercambio de conocimientos y de relaciones mutuas, para que no se debiliten ni pierdan los lazos de sangre, lengua y religión que unen a los pueblos españoles americanos con los españoles europeos.

Por último, el marqués de Lozoya, catedrático de Historia y figura universalmente conocida, dio una magistral conferencia sobre un tema de su especialidad: «La guerra de la Independencia y su repercusión en la pintura», en la sesión de clausura, a la que asistieron muchas autoridades civiles y militares. Señaló que a la grandeza de la gesta le cupo en suerte tener un genio de la pintura, como el aragonés don Francisco de Goya y Lucientes, que nos legó una prueba verdadera sobrecogedora acerca del dramatismo de la guerra, de sus hombres y de sus héroes. Señala el cuadro «Los fusilamientos de la Moncloa» como el más característico de todo este sentimiento y en el que se formula toda la renovación de la pintura académica típica del neoclasicismo del final del siglo XVIII. Goya, con sus increíbles dotes de grabador, dejó en la serie «Los desastres de la guerra» un documento excepcional, en el que se recogen los matices del drama y de la gesta heroica de una guerra que señala una nueva etapa en la historia de España.

\* \* \*

No son nuevos los contactos estrechos que las Fuerzas Armadas han venido manteniendo con Universidades y otras Instituciones civiles, y son bien conocidos los cursos en la «Cátedra General Palafox», de la Universidad de Zaragoza; en la Universidad Internacional «Menéndez Pelayo», de Santander; en el Ateneo de Madrid, etc., por no mencionar más que algunos de los que más difusión han alcanzado.

Ahora el Instituto de Cultura Hispánica, gracias al entusiasmo y cariño al Ejército de su director, el antiguo alférez provisional don Gregorio Marañón Moya, eficazmente auxiliado por el jefe del Departamento de Cursos y Conferencias, don Tomás Salinas, han hecho posible este curso, que ha constituido un notorio éxito y sería muy grato para el futuro que tuviera periódica continuidad, y que otras Instituciones análogas realizaran una labor semejante, en la seguridad de que esos contactos e intercambios entre militares y universitarios siempre conducen a un más sólido conocimiento y apreciación mutua, que se traducen en el mejor servicio a la Patria que todos juntos le prestamos.





*DOCUMENTACION INTERNACIONAL*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO