

INDICE DE LOS NUMEROS 213-214

Páginas

ESTUDIOS

JUAN FERRANDO BADÍA: <i>Grupos de interés, de promoción y de presión. Institucionalización de los grupos de presión</i>	9
* MANUEL FOYACA DE LA CONCHA: <i>La sociedad socialista según Lenin</i> ...	45
MANUEL MOIX MARTÍNEZ: <i>¿Hacia el postwelfarismo?</i>	121
JORGE USCATESCU: <i>Comunidad Europea</i>	135
AGUSTÍN UÑA JUÁREZ: <i>¿Existe una ética en Marx?</i>	157
JUAN CANTÓ RUBIO: <i>Las tensiones políticas en el arte</i>	179
RAMÓN GARCÍA COTARELO: <i>Trabajo y organización en las utopías clásicas y en las cibernéticas</i>	213
ENRIQUE ALVAREZ CONDE: <i>El pensamiento político canovista</i>	233

NOTAS

JUAN BENEYTO: <i>La estabilidad política de México</i>	297
RICCARDO CAMPA: <i>El sindicalismo en una sociedad en transformación.</i>	309
JESÚS LÓPEZ MEDEL: <i>Una nueva frontera en la educación mundial</i> ...	329
TEÓFILO URDANOZ, O. P.: <i>La ética a través de la moderna filosofía analítica</i>	341

CRONICA

<i>Un simposio bodiniano en México</i>	359
---	-----

SECCION BIBLIOGRAFICA

RECENSIONES:

<i>Documentos colectivos del Episcopado español, 1870-1974</i> , por Emilio Serrano Villafañe	363
JOSÉ CASTÁN TOBEÑAS: <i>Los derechos del hombre</i> , por José María Nin de Cardona	367
ANATOLIY FEDOSEYEV: <i>Zapadná, Chelovek y Socialism</i> , por V. Lamsdorff	379

JUAN VALLET DE GOYTISOLO: <i>En torno al Derecho natural</i> , por Ignacio Andrés García	384
ALVARO D'ORS: <i>Escritos varios sobre el Derecho en crisis</i> , por Emilio Serrano Villafañe	392
NOTICIAS DE LIBROS	397
REVISTA DE REVISTAS	487

COLABORAN EN ESTE NUMERO

ENRIQUE ALVAREZ CONDE. Terminó sus estudios de Licenciatura de Derecho en la Universidad de Valladolid con la calificación de sobresaliente. Durante los cursos 1974-76 fue profesor ayudante, con dedicación exclusiva, del Departamento de Derecho Político de la citada Universidad. En el año 1975 realizó los cursos monográficos de doctorado con la calificación de sobresaliente en todos ellos. En el año 1976, el Ministerio de Educación y Ciencia le concedió una beca para formación de personal investigador. En el mismo año terminó su tesis doctoral sobre la Constitución de 1876, siendo calificada de sobresaliente *cum laude*. En la actualidad es profesor agregado interino de Derecho Político del Colegio Universitario de Alicante. También es secretario general del citado centro.

JUAN BENEYTO PÉREZ. Doctor en Derecho y en Ciencias Políticas. Catedrático numerario de Universidad, ha trabajado sobre temas históricos, jurídicos y sociales, así como sobre la temática y el quehacer informativos. Sus libros sobre historia culminan en la *Historia geopolítica universal*, reorganización del material de *Una historia de las doctrinas políticas*, que había logrado ya cinco ediciones. Es miembro del Instituto de Estudios Políticos y de las asociaciones Internacionales de Ciencias Políticas, Ciencias Históricas y Ciencias de la Información.

RICCARDO CAMPA. Profesor de Filosofía de la Política de la Universidad

de Bolonia, es actualmente titular de Historia de las doctrinas políticas y encargado de Historia de América en la Universidad de Nápoles. Ha dado cursos y seminarios en las Universidades de Santander, París, Berlín. De 1961 a 1966 ha dirigido una colección de monografías sobre países de Iberoamérica y actualmente es codirector responsable de *Nueva Antología*. Es miembro de la Fundación del Consejo Europeo de Investigaciones Sociales sobre Iberoamérica y socio del Comité Italiano para la Paz. Además de numerosos ensayos en revistas científicas italianas, ha publicado, entre otros, *Il potere politico nell'America latina* (Milán, 1968), *Il riformismo rivoluzionario cileno* (Padua, 1970), *Il profetismo laico* (Padua, 1971), *Conoscenza scientifica occidentale e processo politico latinoamericano* (Milán, 1974). Ha preparado una antología sobre problemas de la guerra y la paz.

JUAN CANTÓ RUBIO. Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Valencia. Doctor en Teología por la Universidad Pontificia de Comillas. Profesor investigador-colaborador del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Valencia. Profesor de Historia del Arte en los Cursos de Verano para Extranjeros organizados por la Cátedra Mediterráneo de la Universidad de Valencia. Director de los Cursos para Iniciación al Arte, para españoles y extranjeros, organizados por la Delegación del Ministerio de Educación y Ciencia y la Diputación Provincial de Alicante. Miembro correspondiente de

la Fundación Alfonso el Magnánimo de Valencia. Socio de la Sociedad de Filósofos Iberoamericanos y de la Sociedad de Orientalistas españoles (Madrid). Ha sido profesor de Historia del Arte en el Centro Universitario de Toledo. Entre sus publicaciones figuran: *Estética y ética del cuerpo humano a través del arte* (Bilbao). *Oriente y Occidente en el estilo Cisneros* (Valencia). *Movimientos artísticos, siglo XX* (Alicante). *Giotto y la secularización* (Alicante). *Opinión pública en Pio XII* (Alicante). *Cristianismo y deporte* (Madrid). Colabora en los diarios *Información* (Alicante), *La Verdad* (Murcia-Alicante). Revistas: ESTUDIOS POLÍTICOS, *Archivo de Arte Valenciano*, *Instituto de Estudios Alicantinos*, *Gaceta Médica de Bilbao*, *Ecclesia*, *Cultura Bíblica*, *Asambleas del Señor* (Bélgica), etc. En 1959 participó en las reuniones del Instituto de Altos Estudios Europeos de Bolzano (Italia); en 1974 en la «mesa redonda» celebrada en San Sebastián sobre Filosofía del Arte organizada por la Fundación de Ciencias Humanas de París; en 1975 en el simposio «Toledo renacentista» convocado por el Centro Universitario de Toledo (Universidad Complutense).

JUAN FERRANDO BADÍA. Ha sido catedrático de Derecho político en la Universidad de Salamanca desde 1971 a 1973, siéndolo en la actualidad en Valladolid; se doctoró por la Universidad de Valencia y amplió estudios en la Facultad de Derecho de Roma y en la London School of Economic y en el Centro Universitario Europeo de Nancy (Francia). Ha sido profesor de Teoría de la opinión pública en la Escuela Oficial de Periodismo (1967-69), de Teoría de la política en la Facultad de Ciencias Políticas de Madrid (1967-71) y encargado de la cátedra de Derecho político en la Facultad de Derecho de Madrid (1968-71). Como especialista en Ciencias políticas colabora en numerosas publicaciones nacionales y extranjeras y fue colaborador asiduo del diario *Madrid* en su «Tercera Página». Es miembro de diversas asociaciones cien-

tíficas de España y otros países. Ha participado en varios Congresos internacionales de Ciencia política. Entre sus numerosos libros destacan: *La Constitución española de 1812 en los comienzos del Risorgimento* (1959), *Las autonomías regionales en la Constitución italiana de 1947* (1962), *Formas de Estado regional* (1965), *Los grupos de presión y su institucionalización* (1967), *La democracia en transformación* (1973), *La I República* (1973, 2.ª edición). Ha traducido, del inglés, *Estudio del comportamiento político*, de E. E. Butler; *El imperio anónimo*, de S. E. Finer; y del francés, *El Parlamento europeo*, de H. Manzanarès. Es miembro del Instituto de Estudios Políticos.

MANUEL FOYACA DE LA CONCHA. Doctor en Filosofía y licenciado en Historia. Conferencista y escritor, dedicado a la investigación sobre «el pensamiento de Lenin», tema progresivamente desarrollado en sus últimos escritos: *Ideas y movimientos sociales en la Rusia del siglo XIX* (1967-68), *La ideología del joven Lenin* (1973), *Los años juveniles de Vladimir Ilich Ulianov* (1971), *Lenin y la Revolución de 1905* (1976), *Lenin y la Revolución de 1917* (próximo a aparecer).

RAMÓN GARCÍA COTARELO. Ha estudiado Ciencias políticas en la Universidad de Madrid y de Frankfurt. Es profesor de Ciencia política en la Universidad Complutense. En la actualidad se halla haciendo un curso de posgrado en la Universidad de Lancaster (Inglaterra) por su segundo año, con el apoyo económico de una beca de la Fundación Juan March. Ha publicado diversos artículos sobre Sociología política en varias revistas especializadas y está terminando de preparar un libro sobre la influencia social y política de la tecnología de la época contemporánea.

JESÚS LÓPEZ MEDEL. Profesor de Filosofía jurídica en la Universidad de Madrid. Ha realizado estudios en Aus-

tria, Alemania e Italia. Profesor visitante en numerosas Universidades hispano-americanas. Excedente de los Cuerpos Jurídicos del Aire, Registros y Letrados de los Servicios Jurídicos Sindicales. Premio Nacional de Literatura «Francisco Franco» (1962), vocal permanente de la Comisión de Codificación, consejero nacional de Educación y de las Instituciones «Francisco de Vitoria» y «Fernando el Católico», ambas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ha sido jefe de la Asesoría Jurídica de la Organización Sindical y presidente del Sindicato Nacional de Enseñanza. Vicepresidente español de *Giustizia Sociale*, de Roma. Autor de numerosos trabajos de Filosofía jurídica y de Pedagogía social. Becario de la Fundación March y secretario de la Comisión de Justicia de las Cortes. Miembro del Colegio de Aragón.

MANUEL MOIX MARTÍNEZ. Profesor agregado por oposición, de Política social (Trabajo social y Bienestar social) en la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales, sección de Políticas, con premio extraordinario por las respectivas Facultades de la Universidad Complutense. Diplomado en estudios superiores de Derecho comparado por las Universidades de Estrasburgo y Helsinki. Ha sido becado por las Naciones Unidas para estudiar el trabajo social y los servicios sociales en los Estados Unidos, Inglaterra y Francia. También ha sido becario «Elías Ahuja» en los Estados Unidos, como profesor visitante de las más famosas Universidades norteamericanas. Asimismo, con una beca de la O. C. D. E. ha estudiado en Inglaterra el Trade-Union Congress y sus diversas políticas. En los últimos diez años ha representado veinticuatro veces a España en conferencias y organismos internacionales, lo que le ha permitido seguir personalmente y hasta intervenir en algunas de las más importantes vicisitudes de la política social, el bienestar social y el trabajo social allende nuestras fronteras. Fue vicepresidente de la Comisión IV y del IV Symposium

Europeo celebrado en Berna en 1968 por el International Council on Social Welfare. Aparte de numerosos artículos, conferencias, etc., ha publicado: *AIKÉ Nuevas perspectivas de la justicia clásica* (Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1968); *Participación. La experiencia francesa en el mundo del trabajo* (Servicio de Publicaciones del Ministerio de Trabajo, Madrid, 1969). Tiene actualmente en prensa: *De la política social al bienestar social y La justicia social, incógnita de nuestro tiempo*. Es vocal de la ponencia de trabajo y promoción social del Plan de Desarrollo, miembro del Comité español para el Bienestar Social y miembro de la National Conference on Social Welfare, de los Estados Unidos.

AGUSTÍN UÑA JUÁREZ. Profesor y director del Centro de Estudios Superiores de El Escorial. Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid. Doctor en Historia de la Civilización Occidental por la Universidad Católica de Lovaina. Amplió estudios en las Universidades Lateranense, Gregoriana, Salamanca, Barcelona y Columbia, bajo la dirección del profesor P. O. Kristeller. Es miembro de la *Société Internationale pour l'Etude de la Philosophie Médiévale* y de la *American Catholic Philosophical Association*, colaborador científico en la cátedra de Historia de la Filosofía de la Universidad Complutense y colaborador técnico asociado al Institut d'Études Médiévales de la Universidad Católica de Lovaina. Becado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Ha impartido cursos sobre *Ética británica contemporánea* en la Pontificia Universidad de Salamanca. Secretario de la revista escurialense *La Ciudad de Dios*. Ha publicado varios ensayos sobre el pensamiento filosófico medieval y moderno en *La Ciudad de Dios*, *Arbor*, *Cuadernos Hispanoamericanos*, *Futuro Presente*, *Antoniano*, etcétera. Colabora en la reciente obra *Estudios sobre la baja Edad Media* (El Escorial, 1977). Está en prensa una amplia monografía suya titulada *Estudios*

sobre el pensamiento del siglo XIV y su contexto cultural. Prepara actualmente un estudio sobre el humanismo marxista y una guía metodológica para su estudio, fruto de varios cursos y conferencias sobre el tema dentro del ámbito académico escurialense.

TEÓFILO URDANOZ, O. P. Doctor en Teología y profesor de Teología moral en Salamanca y en Friburgo (Suiza) (1940-1965). Licenciado y profesor de Filosofía en Salamanca y presidente del Instituto Superior de Filosofía en Caldas de Besaya (Santander) (1966-1971). Ha sido director de la *Revista de Estudios Filosóficos*. Es autor de diversas obras y numerosas colaboraciones en revistas científicas.

JORGE USCATESCU. Doctor en Filosofía y Letras y en Derecho por la Universidad de Roma. Presidente de la Asociación Internacional de Filosofía «Giovanni Gentile» de Roma. Presidente de la Sociedad Iberoamericana de Filosofía. Vocal del Consejo rector del Instituto de Estudios Sindicales. Premio de la Unión Latina de París (1955). Premio

de la Universidad Europea de Roma (1964). Profesor de varias Universidades y conferenciante en varios países de Europa y América. Premio Nacional de Literatura «Menéndez Pelayo» 1970, por su libro *Erasmus*. Colaborador de numerosas revistas europeas. Es autor de unos cincuenta libros de filosofía de la cultura, teoría de la política, ensayos culturales, de arte y literatura, publicados en español, italiano, francés, alemán, inglés, portugués y rumano. Actualmente es catedrático de Teoría de la cultura y estética general de la Universidad Complutense y presidente de la sección de Política cultural del Instituto de Estudios Políticos. Destacan entre sus obras las siguientes: *Proceso al humanismo; Némesis y libertad; Maquiavelo y la pasión del poder; Aporías del estructuralismo; Aventura de la libertad; Forjadores del espíritu europeo; La anarquía y las fuentes del poder; Cultura y vanguardia; Breve teoría e historia de la cultura; Utopía y plenitud histórica; Juan Bautista Vico y Mundo histórico; Supervivencia de la literatura y el arte; Saber y Universidad; Idea del arte y Antinomie della Libertà.*