

## SUMARIO

PREFACIO: <i>LOST IN THE STARS</i> (BRUNO CELANO) .....	13
AGRADECIMIENTOS .....	21
INTRODUCCIÓN .....	27

### PRIMERA PARTE: VARIEDADES

1. <i>ETHICA MORE IURIDICO INCORPORATA</i> .....	33
2. LA INCORPORACIÓN DE LA MORAL EN EL RAZONAMIENTO JUDICIAL .....	69
3. EL DIÁLOGO JUDICIAL COMO EQUILIBRIO REFLEXIVO AMPLIO.....	93
4. NEOCONSTITUCIONALISMO .....	117
5. ESTADO DE DERECHO .....	155
6. LOS LÍMITES DE LA TESIS DE LA INCORPORACIÓN .....	175
7. FILOSOFÍA DEL LENGUAJE PARA JURISTAS .....	201
8. REALISMO MORAL .....	235
9. EL RELATIVISMO MORAL .....	247

SEGUNDA PARTE:  
VARIACIONES

I.	LÓGICA .....	263
	1. <i>Ad impossibilia nemo tenetur</i> (G.H. von Wright) .....	263
	2. La lógica como jurisprudencia generalizada (S. Toulmin) .....	279
	3. Consistencia mediante jerarquía (E. Bulygin) .....	299
	4. La aplicación de la lógica a las normas (L. Ferrajoli) .....	309
	5. Sobre la existencia de las normas (R. Caracciolo) .....	333
	6. <i>Logica Iuris</i> (L. Peña) .....	347
	7. Gavazzi y la coherencia de los sistemas jurídicos (T. Mazzaresse) ...	365
II.	DERECHO .....	377
	8. El positivismo jurídico incluyente (H.L.A. Hart) .....	377
	9. <i>La tavola rotonda di Pavia</i> (N. Bobbio) .....	387
	10. Los intocables del Derecho (R. Dworkin) .....	399
	11. La ciencia jurídica, el positivismo jurídico y el liberalismo político en crisis (A. Calsamiglia) .....	415
	12. Dos lecturas de la ponderación (R. Alexy y M. Atienza) .....	435
	13. La generalidad de las leyes (L. Hierro y F.J. Laporta) .....	451
	14. Las imágenes del derecho (F. Viola) .....	469
	15. Los desacuerdos en el Derecho (V. Villa) .....	487
	16. Retorno a <i>Villa Valeria</i> (L. Prieto Sanchís) .....	509
	17. <i>Es gibt noch Richter in Berlin</i> (F. Atria) .....	525
	18. Con la plomada de Lesbos (B. Celano) .....	549
III.	POLÍTICA .....	577
	19. Una mirada a Francisco Suárez (E. Garzón Valdés) .....	577
	20. El control de constitucionalidad (R. Vázquez) .....	595
	21. La democracia en condiciones menos favorables (R. Gargarella) .....	623
	22. <i>Sub Ratione Boni</i> (F. Simón) .....	649